

الإخباري

جريدة يومية سياسية

على وعلى اعلماني ياوب . .
القرة - دوتير - قتل ثلاثة فنيين غربيين مغلوبين وعشرة من - جيش التحرير الشعبي التركي الذي استولى على المبنى الذي كانوا يقفون فيه قوات الامن التركية - والمغلوبون الثلاثة هم بريطانيون وكندي واحد .
وقتل في الانفجار ايضا مقيم تركي كان قد ذهب الى الكوخ الجبلي للتوسط مع الثوار . وقد حصد الانفجار المنزل في قرية كيزيلسدر بالقرب من نكسار في شمال تركيا .
وقالت السفارة التركية في لندن في بيان صدرته عن الحادث انه بعد ان ذهب المقيم الى المنزل لاصلاح الخاطفين ان الشئ الوحيد الباقي امامهم هو الاستسلام فتح الخاطفون النار من اسلحة رشاشة على قوات الامن الحاضرة للمنزل . وقد استمر إطلاق النار بعض الوقت واصيب جنديان تركيان بجروح واصاب البيان يقول انه على الرغم من ذلك امتدت قوات الامن عن الرد على النار بالنشل .

مسؤول مصري الى اوغندا في مهمة عاجلة
القاهرة - و. ص. ف - ذكرت صحيفة - الاخبار - القاهرة ان السيد حسن بلبيل ، نائب وزير الخارجية المصرية قد توجه الى اوغندا في مهمة عاجلة .
وقالت صحيفة - الجمهورية - من ناحية اخرى ان الرئيس الاوغندي عيدي امين قد فاز بالبيعة الاولى ضد الاسرائيليين الذين حاولوا خلال الاسابيع الماضية القيام باعمال تخريبية - في اوغندا - واضافت ان نشاط الاسرائيليين كان السبب الذي ادى الى ارجاء الزيارة التي كان المقرر ان يقوم بها الجنرال امين لكل من مصر والسودان .
وقالت الصحيفة ان الرئيس الاوغندي يحول الان تصحيح الاخطاء التي كان قد ارتكبها سلفه الرئيس ميلتون اوبوتي ، والذي اطيح به الجنرال امين قبل اكثر من عام .

القدس - الجمعة ٣١ آذار ١٩٧٢ - الموافق ١٥ صفر ١٣٩٢ - العدد ١٠٥٣ السنة الرابعة
AL-ANBA DAILY-JERUSALEM FRI, MARCH 31 1972 VOL. IV NO 1053
٢٠ آذار ١٩٧٢

في مقابلة مع صحيفة "نيويورك تايمز":

الحسين يعارض إعارة تقسيم القدس

يقول: بإمكان المدينة ان تكون عاصمة لإسرائيل والقطر الفلسطيني وأن تكون مدينة سلام مقبولة تحت إدارة إسرائيلية - أردنية مشتركة

نيويورك - رويتر، و. ص. ف - أعلن الملك حسين ملك الأردن انه بإمكان الأردن وإسرائيل الاشتراك في إدارة القدس كمدينة مفتوحة بعد حلول السلام وأن تكون عاصمة للقطر الفلسطيني من المملكة العربية المتحدة في آن واحد .

ورفض في مقابلة مع صحيفة نيويورك تايمز الامريكية فكرة إعادة تقسيم القدس كما كان الوضع عليه في الفترة الواقعة بين ١٩٤٨-١٩٦٧ . ومع ذلك قال انه يجب ان يعترف بالسيادة العربية على القسم الشرقي من القدس في نطاق تسوية سلمية .

واضاف الملك حين : - ولكننا لا نهدف الى إعادة تقسيم القدس مركز خاص . - اما رايه عما قد تقرر من الملاحق قوله : انه يجب اعتبار شرق القدس عاصمة للقطر الفلسطيني من المملكة العربية المتحدة مثلما تعتبر اسرائيل القدس عاصمة لها .

مدينة للجميع
واضاف ان هناك من يقول بأنه يجب ان تكون القدس للدين اليهودي مثلما تعتبر روما لمدينة لاتيا الدين المسيحي ومكة المكرمة مدينة لادعاب الدين الاسلامي ولكن الادب ان الثلاثة لم تجتمع في مكان واحد من هذه الدنيا كما اجتمعت والتقت في مدينة القدس ومن هنا فان القدس مدينة للجميع .

مجرد اشاعات
وفي ذلك حين ان يكون قد عقدت اجتماعات بينه وبين مسؤولين اسرائيليين وقال ان ذلك مجرد اشاعات لا يمكن ان تكون حقائق .

البلدية في الانتخابات
قال الملك حين دخل مستشفى امس لاجراء فحوصات طبية .

الحسين في مستشفى عسكري اميركي
والشغل - دوتير - قال ناطق بلسان مستشفى والتر ريد العسكري ان الملك حين دخل المستشفى امس لاجراء فحوصات طبية .

مبارى عبد الناصر
القذافي ان الامة العربية قد قطعت شوطا طويلا على طريق تطبيق الاشتراكية بعد ثورة ٢٣ تموز المصرية وان النظام الثوري القائم الآن في ليبيا ينطلق من منطلق قومي لمثل الشخصية القوية للامة العربية .

البحرية على سواحل ليبيا
وقال الرئيس الليبي يتحدث في لقاء عقده في طرابلس ظهر امس مع مندوبي الصحف ووكالات الانباء الذين قدموا الى طرابلس لتغطية زيارة الرئيس الوطني الاول للاتحاد الاشتراكي الليبي .

التحقيق في تزويد ليبيا والاردن بالطائرات لباكستان
نيويورك - دوتير - ذكرت امس صحيفة - نيويورك تايمز - ان وزارة الخارجية الامريكية تحقق في ادعاءات بان حكومي ليبيا والاردن نقلتا طائرات الى باكستان اثنى الحرب الباكستانية - الهندية - وكانت الولايات المتحدة قد جهزت ليبيا والاردن بهذه الطائرات . وقالت الصحيفة ان عن مصادر عسكرية باكستانية ان الولايات المتحدة كانت قد فرحت بان العرب الهندي - الباكستاني يحظر على ارسال الاسلحة الى كل من باكستان والهند - كما ان امريكا تمنع الدول التي تسلم اسلحة منها نقل هذه الاسلحة الى طرف ثالث .



حقائق مجددها لسادات

القاهرة - أعلن امير الرئيس انور السادات في رسالة وجهها الى المؤتمر التاسع لاتحاد طلاب الجمهورية ان العمل الوطني الكبير ينتظر الشعب المصري في مواجهة التحية مع الذين يحتلون ارضه ويتآمرون على حقوقه يجعل الوحدة الوطنية لقوى الشعب قضية مصرية لا يجوز التهاون في المحافظة عليها .
وقد حدد الرئيس انور السادات في رسالته التي تلاها الدكتور شمس الدين الوكيل وزير التعليم العالي في الجلسة الافتتاحية مؤتمر اتحاد طلاب الجمهورية في الاسكندرية اربع محاور رئيسية للدراسة خلال جلسات المؤتمر وهي :

١ - ثورة التحرير التي بدأت عام ١٩٥٢ بقيادة الزعيم الراحل جمال عبد الناصر تحتاج اليوم اكثر من ملاحقات في أي مرحلة من تاريخها الى جهد الشباب ونورته وابعائه الذي لا حدود له بشعبه واستبداده التي انصهرت للبلد والوطن دفاعا عن مصالح ذلك البقية على س ٨ ع ٤

صادق: مصر لن تسترد اراضيها المحتلة الا بالقوات

القاهرة - أعلن الفريق اول محمد احمد صادق وزير الحربية والانتاج الحربي في حفل تخريج دفعة جديدة من الكلية الحربية صباح امس اننا لن نقبل التنازل عن أي جزء او أي شبر من ارضنا الطاهرة .

استئناف العلاقات بين بيروت وبون

بيروت - دوتير - لم يكن امس الى احتفال مع المانيا الشرقية اعترافا دبلوماسيا في الوقت الذي استأنف فيه العلاقات الدبلوماسية مع المانيا الغربية ومن ناحية اخرى أعلن عن استئناف العلاقات الدبلوماسية مع المانيا الغربية اعتبارا من يوم امس وسيتم تبادل السفراء في وقت قريب .

الامير محمد يفاد لندن

لندن - دوتير - قالت السفارة الاردنية ان الامير محمد شقيق الملك حسين الذي اضطر الى تسليم عدد من الاسلحة الاميركية في مطار فيثرو بلندن امس الاول غادر لندن بطريق الجو امس - ولكن السفارة لم تذكر وجهة سفره .

اغلقوا سفارة اسرائيل باوغندا

القاهرة - أعلن الناطق بلسان وزارة الخارجية ان السفارة الاسرائيلية في اوغندا تسلمت امس ابلاغاً من الحكومة الاوغندية بان عليها ان تغلق السفارة خلال ١٠ ايام . وقال ان هذه الخطوة جاءت في اعقاب سلسلة من الخطوات التي تدعو الى الاستغراب والتي اتخذتها خلال بضعة اسابيع البقية على س ٨ ع ١

متنوف يطلب مساعدات من الصين

فايتا - دوتير - غادر السيد متنوف رئيس وزراء مالطا فايتا امس لمساعدة قبة - ويريس السيد متنوف وفدا من اربعة اعضاء بينهم السيد لوري سانت وزير الاشغال العامة . ولم يعلن عن برنامج زيارة رئيس الوزراء المالطي ومدتها . لكن انضمام وزير الاشغال العامة الى الوفد اثار تكهنات بان السيد متنوف قد يطلب من المسؤولين الصينيين مساعدة مالطا في بعض المشاريع العمرانية .

مبارى عبد الناصر القذافي يرحب بالزيارة

القذافي ان الامة العربية قد قطعت شوطا طويلا على طريق تطبيق الاشتراكية بعد ثورة ٢٣ تموز المصرية وان النظام الثوري القائم الآن في ليبيا ينطلق من منطلق قومي لمثل الشخصية القوية للامة العربية .

الحسين في مستشفى عسكري اميركي

والشغل - دوتير - قال ناطق بلسان مستشفى والتر ريد العسكري ان الملك حين دخل المستشفى امس لاجراء فحوصات طبية .

مبارى عبد الناصر القذافي يرحب بالزيارة

القذافي ان الامة العربية قد قطعت شوطا طويلا على طريق تطبيق الاشتراكية بعد ثورة ٢٣ تموز المصرية وان النظام الثوري القائم الآن في ليبيا ينطلق من منطلق قومي لمثل الشخصية القوية للامة العربية .

الحسين في مستشفى عسكري اميركي

والشغل - دوتير - قال ناطق بلسان مستشفى والتر ريد العسكري ان الملك حين دخل المستشفى امس لاجراء فحوصات طبية .

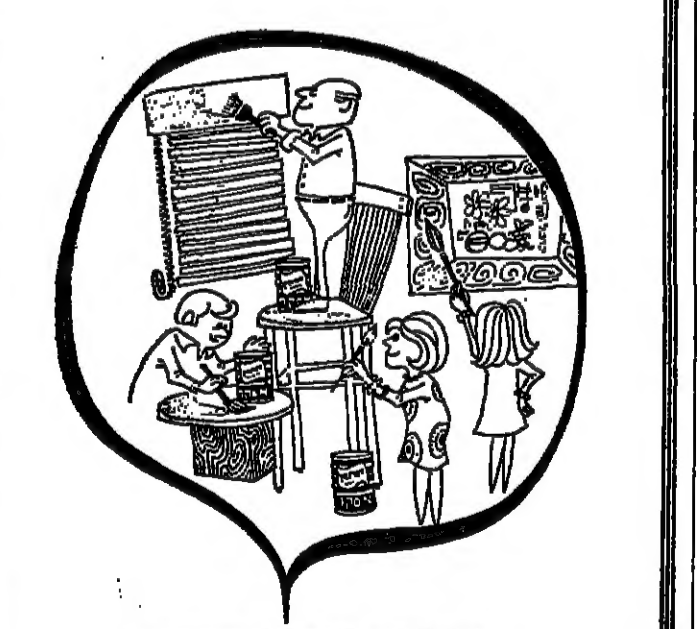
مبارى عبد الناصر القذافي يرحب بالزيارة

القذافي ان الامة العربية قد قطعت شوطا طويلا على طريق تطبيق الاشتراكية بعد ثورة ٢٣ تموز المصرية وان النظام الثوري القائم الآن في ليبيا ينطلق من منطلق قومي لمثل الشخصية القوية للامة العربية .

الحسين في مستشفى عسكري اميركي

والشغل - دوتير - قال ناطق بلسان مستشفى والتر ريد العسكري ان الملك حين دخل المستشفى امس لاجراء فحوصات طبية .

اسكر دوروزين



امائل اصطناعي لامع
لهم الاثبات : التوافق والجران . لهم الخشب والعاقد
اعداد الكان : يجب اننا الاوضاع - الدهن - ودعان قديم مقتر
قوة التحلية : ٣٥ - ٤٠ متراديا للفاثون
التخفيف : للرشاش - بترتين اسكر الى ١٠ بالالة
للرش - بمغلف ١٠ ق ٠ الى ٢٠ بالالة
التجفيف : خلال ٧ - ١١ ساعة
وبين طبقة وطبقة : ٢٤ ساعة
تنظيف الاواني بالترتينتين

اسكر
٣١٠٠٠ حيفا
٠٤ او ٧١٣٦١ - ٠٤
تلفون ٩١٠٤٦٦ - ٠٤



العمود الاول

موقف غريب

يصادف هذا الشهر ذكرى وفاة عباس محمود العقاد .. ففي مثل هذا الشهر قبل ثمانين سنة مات العقاد بعد حياة طويلة في التأليف والإنتاج الذي لم يعرف الملل يوما .. المؤسف في الموضوع ان العقاد مات في موقف غريب ، او بعد ان تبنى قضية أصبحت خاسرة تماما .. او بعد ان انقسمت شخصيته الى شطرين يتناصب احدهما الآخر العداء المستميت في الشطر الاول :

يقف العقاد محارب التقليد ، وتعليب اللغة اسلوبا وفكرا في الاطر القديمة المتهرسة ، يقف العقاد المجدد في الاسلوب والنقد والنظرة الجديدة الى الظواهر الحياتية والادبية .

وفي الشطر الثاني : وهو الشطر الاخير من حياته يقف العقاد المتزمت - عدو التجديد ، وخاصة في مجال الشعر الحديث ، ويبنّي قضية المحافظة على الاسلوب القديم ، يستعيرته الشكلية والمضمونية - هذا هو العقاد في سنواته الاخيرة ، حتى انه نسي اسلوب النقاش الهادئ انزوين وعهد الى اساليب الحقد العمياء البعيدة عن المنطق السليم .

وقصته مع الشعر الحديث تبعث الى الالم باضعاف ما تبعث على السخرية والشفقة ، فبعد ان يفس من محاربة الشعر الحديث والنقاش والمنطق عمد الى التشهير واستعمال حق القلم - ان صبح هذا التعبير ادبيا - مرة يرسل مذكرة مع أعضاء لجنة الشعر مطالبا الحكومة بالسماح لهم بالاشرف على مجلة شعر وعلى كل وسائل الاعلام التي تنشر الشعر الحديث ، ومرة ثانية يحول الموازين الشعرية الحديثة الى لجنة النشر سخرية ، ومرة ثالثة يهدد بالاستقالة من اللجنة اذا تم ارسال احد الشعراء الجدد الى مؤتمر الشعراء العرب في بغداد . وفي اكثر المرات يتم له ما يريد .. وهكذا ببساطة يسقط اسم شاعر مثل صلاح عبد الصبور وحجازي وابو سنه وغيرهم من خيرة شعراء مصر .. فماذا يبقى له ؟؟ يبقى عزيز اباطة ، ومحمود غنيم ، وصالح جود اعداء التجديد في كل شيء في الادب ، وتطلى لهم جوائز الشعر بساحة وكرم .. هكذا ينسى العقاد انه هو وطه حسين اول من تعرض لحملات المحافظين في مطلع حياتهما الادبية .

الواضح ان العقاد الذي لم يستطع ان يواكب الركب بعد ان توقف تطوره عن النمو ، لم يرض ان يحمل اللواء غيره ، فكان له هذا الموقف الخاسر الى الابد ..

ابن الجليل

أتيتك

شعر : فاروق مواسي - باقة القرية
أتيتك مترا بالمشوق والتذكار يحذوني العنين
على شفتي اغنية تلم الضوء من عينيك
كاجتذع توج تحلق الاجواء تبث عن ملاحه
وانت الهتي اذنو اليك
تسايقنا السعادة والشفقة كما تساقينا السنين
تلاوين تحوم على مجاري قلتيك

أتيتك ممعنا في نعمة الموال يرفها سجين
يصوت لاح مشاقا الى واحة
كسول بلا حول ولا طول
طوى الصحراء واستسقى ببول
يلوب ويرقب الاقدام تطرق مسمعيك

أتيتك عابدا فيك البلاد
والقاني حوراك طامعا يسقي جراحه
وتم يعمت شركك في صلاتي داعيا لييك
وسر مفاضيا
وفي جنبي تقديسي اليك
يذكرني بليلتنا المنوطة بالثناد

لبست عباءة الموتى
وجزت بطن الموت
وعشت بغرور متيقنا ان لا اموت
كعلاق يطل على النجوم سموحه حب لديك
ولم يفتح بما دون النجوم

فهد العزم شرياني على الافاق
كصوفي تلقى الله في الاشراق
بغرته التي كانت مدني بعد المني
وصارعت الضياع علمت اني في يدك
كطيف جاب او طاف الهوم
نحس ديبها مثل المني
وذاك صبر ايوب
وما زالت زماير تناغي وجنتيك
ترانيم تهدهد راحتك
وتمه موعدا يا موفني
مع الاصباح يجعلنا نفرد فوق ايك

قبلنى يا غيبى

قصة بقلم : محمد عبد الله اليمتاوي

في تحول اليها ، فادركها شيء من الارتباك ، جرست على امتلاك زمامه قبل ان يفلت الامر من بين يديها .. جياها وهو يشفق بكفه غدا القسمة ، لفته للجولوس معها ، متوخية البرود في دعوتها .. وعندما استرخى في مقعد ، تهدأ قليلا :

.. كنت على وشك الدمول ..
.. وتا الذي خير من راك ..
.. انني لا ارجح لصديقتك ..
.. مع ذلك في لحظة وفيه القلب ..
.. منيرة اكثر مما يجب ..
.. انت قللها بذلك ..
.. لقد فعلت خيرا بان تركت في الوقت المناسب ..

.. هل كنت تريد ذلك حقا ؟
.. اشعر وكأنها عقل اتروني ..
.. يحسن انك الانفعالات .. فلا احسن ..
.. التصرف بوضوحها ..
.. ولكننا لا نعرف ..
.. ولكننا موجودة ..
.. يجب ان تعلم بانني لا اخضع ..
.. للوصاية ..
.. الحذر الزائد عن الحد ، من الامور ..
.. النضجة ..
.. لا تكن اوجوا .. انت تهتني ..
.. بلانك ..

.. انا متأسف ، ولكنني غيرت عما ..
.. بنسبي ..
.. والان .. ماذا تريد مني بالفيض ؟
.. ماذا يمكن ان اريد ؟
.. انت اعلم بما تريد ..
.. يبدو ان القدر قد حن علينا ..
.. اخيرا ..

.. ولكن القمر مات عندما ارحله ..
.. الانسان بظلاله ..
.. لا تصدق بان القمر يمكن ان ..
.. يقال .. قد داسوا تراه .. ولكنهم ..
.. ان يظلوا نوره .. لا يملكون القدرة ..
.. بعد على ان يخالوا من سحره ، مهما ..
.. دروا بظلمهم فوله ..

.. لكن ..
.. هكذا نستطيع التناغم مع التجو ..
.. والكوكب .. لمكانا يسرحا ولمكانها ..
.. باقى التناغم .. الدنيا خلقت في ..
.. سيرة ايام ، والرحلة الى القمر أصبحت ..
.. من الامور السلية .. ولكن قصري ..
.. صمب بالكوكب ، ملي اسراره ، فكم ..
.. اذا في شوق الى انكته افواه ..
.. لاجل باقتنائه .. فرغم الشقاء والالم ..
.. الربير اللذين عاينتهما ، الا اننسي ..
.. كنت اشعر بيزيد من السعادة والاتاع ..
.. في كل خطوة اتم اخوها ، لان الامل ..
.. بالوقت كان يفتني قدرتي على الاستمرار ..
.. ويخطفني عبي الاسرار ..

.. تعجبت بريقك في التعبير مع ..
.. ما تحويه من مقالات مضبوطة ..
.. كم يسعدني انك انسانة لا تعين ..
.. الف والورق ..
.. الف الف ..
.. لا استطيع اكثر من ذلك ..
.. وعندما غردت وجبة ، اقترت من ..
.. مجلسها في ركن قصي من الطيقة ..
.. تابع صديقتها بقرات غاضبة للخطبة ..

.. الى تينه تشتم كالضبع ؟
.. اين .. اين ؟
.. انظره هناك .. والان ..
.. اللقاء على المل الاستماع لخياري سيلة ..
.. ارجوك ، اني قلاب ..
.. لا استطيع اكثر من ذلك ..
.. وعندما غردت وجبة ، اقترت من ..
.. مجلسها في ركن قصي من الطيقة ..
.. تابع صديقتها بقرات غاضبة للخطبة ..

.. الى تينه تشتم كالضبع ؟
.. اين .. اين ؟
.. انظره هناك .. والان ..
.. اللقاء على المل الاستماع لخياري سيلة ..
.. ارجوك ، اني قلاب ..
.. لا استطيع اكثر من ذلك ..
.. وعندما غردت وجبة ، اقترت من ..
.. مجلسها في ركن قصي من الطيقة ..
.. تابع صديقتها بقرات غاضبة للخطبة ..

.. الى تينه تشتم كالضبع ؟
.. اين .. اين ؟
.. انظره هناك .. والان ..
.. اللقاء على المل الاستماع لخياري سيلة ..
.. ارجوك ، اني قلاب ..
.. لا استطيع اكثر من ذلك ..
.. وعندما غردت وجبة ، اقترت من ..
.. مجلسها في ركن قصي من الطيقة ..
.. تابع صديقتها بقرات غاضبة للخطبة ..

.. الى تينه تشتم كالضبع ؟
.. اين .. اين ؟
.. انظره هناك .. والان ..
.. اللقاء على المل الاستماع لخياري سيلة ..
.. ارجوك ، اني قلاب ..
.. لا استطيع اكثر من ذلك ..
.. وعندما غردت وجبة ، اقترت من ..
.. مجلسها في ركن قصي من الطيقة ..
.. تابع صديقتها بقرات غاضبة للخطبة ..

.. الى تينه تشتم كالضبع ؟
.. اين .. اين ؟
.. انظره هناك .. والان ..
.. اللقاء على المل الاستماع لخياري سيلة ..
.. ارجوك ، اني قلاب ..
.. لا استطيع اكثر من ذلك ..
.. وعندما غردت وجبة ، اقترت من ..
.. مجلسها في ركن قصي من الطيقة ..
.. تابع صديقتها بقرات غاضبة للخطبة ..

.. الى تينه تشتم كالضبع ؟
.. اين .. اين ؟
.. انظره هناك .. والان ..
.. اللقاء على المل الاستماع لخياري سيلة ..
.. ارجوك ، اني قلاب ..
.. لا استطيع اكثر من ذلك ..
.. وعندما غردت وجبة ، اقترت من ..
.. مجلسها في ركن قصي من الطيقة ..
.. تابع صديقتها بقرات غاضبة للخطبة ..

.. الى تينه تشتم كالضبع ؟
.. اين .. اين ؟
.. انظره هناك .. والان ..
.. اللقاء على المل الاستماع لخياري سيلة ..
.. ارجوك ، اني قلاب ..
.. لا استطيع اكثر من ذلك ..
.. وعندما غردت وجبة ، اقترت من ..
.. مجلسها في ركن قصي من الطيقة ..
.. تابع صديقتها بقرات غاضبة للخطبة ..

.. الى تينه تشتم كالضبع ؟
.. اين .. اين ؟
.. انظره هناك .. والان ..
.. اللقاء على المل الاستماع لخياري سيلة ..
.. ارجوك ، اني قلاب ..
.. لا استطيع اكثر من ذلك ..
.. وعندما غردت وجبة ، اقترت من ..
.. مجلسها في ركن قصي من الطيقة ..
.. تابع صديقتها بقرات غاضبة للخطبة ..

بالوقت .. ذلك لانهم غير صادقين في اعابهم .. كصديقتك مثلا .. حدث مرة ان عانيت من تجربة مع احد من رفضت في البداية ان تنصاع ..
.. لرغبة المتبادلة ، وذكها الف غفرت ..
.. وعندما ملكت زمامها بالوقت ، كانت ..
.. تروم وهي اشد رغبة مني .. لقد كان ..
.. الامر اشد بياضا .. تهد وتكود ، ..
.. ويدها لا تكلف عن العيث يرغبني بين ..
.. شد وشد .. وجدها يرمض قوتي ..
.. حتى اختلط الامر علي اينا يشكو واينا ..
.. ينسب الآخر ، فكان ان قلت وتري ..
.. منها كما لم اكن من قبل .. وعندما ..
.. حاولت الاستفسار عن سبب لسلك ..
.. الشلوك ، لم تقني من حنة من الشك ..
.. والفتان .. فكان ان عرفت الطريق ..
.. اليها بعد ذلك .. واصبح علي ان ..
.. التزم الصمت .. منذ ذلك اليوم ادرت ..
.. بان مني .. اخري .. هي دعوة للجوم ..
.. بلا تردد .. انهن لا يجبن الكلام ..
.. ولا يرين في الفوق للكتيف عمن ..
.. رغباتهن ، ولكنهن يتفانن في الحب ..
.. بصورة ملهعة وسط جو مشحون ..
.. بالتوتر ..

.. جيل !! انه ارفع حقا ان اسمع ..
.. منك ذلك ..
.. ولكنني اميل الى التناغم ، لان به ..
.. سحرا .. وباتالي ، يمكن ان ياتي ..
.. اكنه في علاقة متشعبة امامها فرصة ..
.. كلية للتجاني والارتياح الابدي ..
.. تغيرت حالها حياة بكرة طرفة ..
.. لفت حوى في نفسها ، ودون ان توه ..
.. بحرف واحد ، هوت بكفها الصغيرة ..
.. على شدة ، فلوقت الكلمات في حله ..
.. وعندما نظر اليها بقرات مبهوطة ..
.. متسائلة عن سبب لهذا التحول المفاتي ..
.. وجهت اليه صفة كاتبة لا يقوى على ..
.. تقاديرها ، فاضلته رغم ضاعة حجبها ..
.. تسال بصوت تملك الدهشة زمامه : ..
.. ماذا حدث ؟ ..
.. وعندما حن من فوهه ، واخذ يغيب ..
.. شيئا فشيئا عن ناظرها ، كورت يدها ..
.. وهوت بها في القسمة ، فشرعت بها ..
.. يشبه الهرة في كيانها ، فالتفتت ..
.. بوجهها الى القسمة باكية في حرة ..
.. والتم وهي ترد في شبه ذمول : ..
.. ماذا حدث ؟ لماذا لم يقبلني ؟ لماذا ..
.. لا تملوا .. وقد اذيت ماخلت اخرى ..
.. اكنه من فاهشت ؟ لماذا حن عليه ..
.. وتبالي وله بت له ؟ ..

.. لا كان فاهشت بشت بين اوتار ..
.. نسمه جلة ، اجشعت في بكه حير ، ..
.. وعصه اليه تفر في اعابها فترق ..
.. اعابها التوترة .. وعندما حمت ..
.. بمقادرة الكائن ، شرعت بومن في قواها ..
.. سرعان ما تسرب الى ساقها ، فجزت ..
.. من حبلها ، فطعت تهوي فوق مقعدها ..
.. في شبه غما ..

.. يجب ان تكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

.. يجب ان يكون حويين في حياتها ..
.. نجيها عن مستوياتها ولعمها العالية ..
.. فلا لرسي فيها يرخس ولا تقع منها ..
.. بقليل ، بل تهافت الى العالي والقالي ..
.. اذ به ارتقاء ابعاتنا بالمراسات ..
.. والاختيارات ..
.. ومن نظر الى الامور نظرا تلقيا ..
.. نالنا وجد ان المعاني الصحيحة ، ..
.. والقضايا العالية المتصلة بالخير والشر ..
.. والنفع والفر ، والمسائل النوية ..
.. بالانسان في حياته المادية والمعنوية ..
.. يشترك في العلم بها الناس جميعا ..
.. علمهم وخاسهم ، كيارهم وصغارهم ..
.. من نشأ منهم تحت سقف السعد ، لان ..
.. العلم ينوع يشع من الداخل ، لا ..
.. سيل يتدفق من الخارج ، فمن كان ..
.. جاهلا لا يقية الدراسة مهما قلب في ..
.. الجامعات لان المعلومات كافة في ..
.. انفسهم كمن الكار في الزند ، ومن ..
.. كان بيطيته ادبيا اكبه ذلك ففلا ..
.. وخير شاهد على ذلك ما نجده على ..
.. السمة الملمة من اقوال مأثورة وحكم ..
.. سديدة يعجز الجاهل المتعلم من ..
.. ترددها ..

الى أمي .. والى كل أم ..

شعر : ضياء الدين هاشم الشريف

حنانيك امي .. الا تسمعن
أناشيد حبك في العالمين
لميدك معنى ، جميل ، جليل ،
يباركه الله عبر السنين
له الطهر ، والحب ، والتضحيات ،
ممان ، سميت فيك دنيا ودين
فانت التي قد صنعت الرجال
وكت لك لاء الحياة المسمى

وصوتك لا زال في مسمعي
شجيا ، يشنف أذني رزين !!
يحدثني بجليل الامور
وعلمي العلم ، علم اليقين
بانك قلب الحياة الفتي
وحبك يجري دما في الوتين
ايا أم كل الرجال ويا
معين الرجولة عبر القرون

كتبت اليك رسالة حب
وعطرتها الورد والياسمين
وضمنتها اصدق الامنيات
ويلفها من فؤادي الحنين
اقول بها : - انت كل النساء
مانيك در كرم ثمين
ارى فيك أمانة بنت وهب
ووالدة للنبي الاممين

واقامة بنت خير السورى
واسماء في حزمها لا تليق
وبنة زوجة المصطفى
وام الاحاديث .. والمؤمنين
ارى فيك مريم في طهرها
وقد ولدت سيد الطاهرين
ارى فيك أم الكليم النبي
وقد قدفت فيه جوف السفين

عليهم من الله اركي سلام
لهم في فؤادي المكان المكين
فانت بعيني كل النساء
اباديك في الخير غيث هتون
اكرم فيك فضيلاته
وفضلك بالمكرامات قمين
ارى فيك ام الشهيد العزيز
تجرع في الله كأس المنون

فمني اليك سلام محب
واشواق قلب شواه الحنين
سلام الوفي الى والديه
سلام الصقي لخير خدين
سلاما اقدمه من شيباء
يباركه الله في كل حين

الى أمي .. والى كل أم ..
شعر : ضياء الدين هاشم الشريف
حنانيك امي .. الا تسمعن
أناشيد حبك في العالمين
لميدك معنى ، جميل ، جليل ،
يباركه الله عبر السنين
له الطهر ، والحب ، والتضحيات ،
ممان ، سميت فيك دنيا ودين
فانت التي قد صنعت الرجال
وكت لك لاء الحياة المسمى

وصوتك لا زال في مسمعي
شجيا ، يشنف أذني رزين !!
يحدثني بجليل الامور
وعلمي العلم ، علم اليقين
بانك قلب الحياة الفتي
وحبك يجري دما في الوتين
ايا أم كل الرجال ويا
معين الرجولة عبر القرون

كتبت اليك رسالة حب
وعطرتها الورد والياسمين
وضمنتها اصدق الامنيات
ويلفها من فؤادي الحنين
اقول بها : - انت كل النساء
مانيك در كرم ثمين
ارى فيك أمانة بنت وهب
ووالدة للنبي الاممين

واقامة بنت خير السورى
واسماء في حزمها لا تليق
وبنة زوجة المصطفى
وام الاحاديث .. والمؤمنين
ارى فيك مريم في طهرها
وقد ولدت سيد الطاهرين
ارى فيك أم الكليم النبي
وقد قدفت فيه جوف السفين

عليهم من الله اركي سلام
لهم في فؤادي المكان المكين
فانت بعيني كل النساء
اباديك في الخير غيث هتون
اكرم فيك فضيلاته
وفضلك بالمكرامات قمين
ارى فيك ام الشهيد العزيز
تجرع في الله كأس المنون

فمني اليك سلام محب
واشواق قلب شواه الحنين
سلام الوفي الى والديه
سلام الصقي لخير خدين
سلاما اقدمه من شيباء
يباركه الله في كل حين

الى أمي .. والى كل أم ..
شعر : ضياء الدين هاشم الشريف
حنانيك امي .. الا تسمعن
أناشيد حبك في العالمين
لميدك معنى ، جميل ، جليل ،
يباركه الله عبر السنين
له الطهر ، والحب ، والتضحيات ،
ممان ، سميت فيك دنيا ودين
فانت التي قد صنعت الرجال
وكت لك لاء الحياة المسمى

وصوتك لا زال في مسمعي
شجيا ، يشنف أذني رزين !!
يحدثني بجليل الامور
وعلمي العلم ، علم اليقين
بانك قلب الحياة الفتي
وحبك يجري دما في الوتين
ايا أم كل الرجال ويا
معين الرجولة عبر القرون

كتبت اليك رسالة حب
وعطرتها الورد والياسمين
وضمنتها اصدق الامنيات
ويلفها من فؤادي الحنين
اقول بها : - انت كل النساء
مانيك در كرم ثمين
ارى فيك أمانة بنت وهب
ووالدة للنبي الاممين

واقامة بنت خير السورى
واسماء في حزمها لا تليق
وبنة زوجة المصطفى
وام الاحاديث .. والمؤمنين
ارى فيك مريم في طهرها
وقد ولدت سيد الطاهرين
ارى فيك أم الكليم النبي
وقد قدفت فيه جوف السفين

عليهم من الله اركي سلام
لهم في فؤادي المكان المكين
فانت بعيني كل النساء
اباديك في الخير غيث هتون
اكرم فيك فضيلاته
وفضلك بالمكرامات قمين
ارى فيك ام الشهيد العزيز
تجرع في الله كأس المنون

فمني اليك سلام محب
واشواق قلب شواه الحنين
سلام الوفي الى والديه
سلام الصقي لخير خدين
سلاما اقدمه من شيباء
يباركه الله في كل حين

الى أمي .. والى كل أم ..
شعر : ضياء الدين هاشم الشريف
حنانيك امي .. الا تسمعن
أناشيد حبك في العالمين
لميدك معنى ، جميل ، جليل ،
يباركه الله عبر السنين
له الطهر ، والحب ، والتضحيات ،
ممان ، سميت فيك دنيا

في ذكرى مورييس شفاييه

في مساء السبت . الأول من كانون الثاني . اليوم الأول من العام الجديد ودع الحياة في أحد مستشفيات باريس . الفنان الفرنسي الكبير مورييس شفاييه بعد صراع مع المرض دام عشرة أشهر تقريباً . فقد دخل المستشفى في ١٢ آذار من السنة الماضية اثر احتقان شديد في الكليتين . مرض عذبه كثيراً في سنواته الأخيرة .



وخلال المدة التي أمضاها في المستشفى لم تفرقه إيمانه بوما . ولا خفة دمه ومرحه واحداً من الطفلة الشقية . وحتى عندما أدرك أن نهايته اقربت . يوم واحد قبل وفاته تحدث مع زواجه بفرقة المهرود وقال ان السيدة ذات الثوب الاسود غمرتني . ولكنني لم يكن سكتة قلبية مفاجئة وضعت حداً لحروجه وقهره . وقد توفي شفاييه عن عمر يناهز الثالثة والثمانين .

وقد بدأ شفاييه حياته الفنية على مسرح الفولي برجر . حيث غنى لأول مرة هناك عام ١٩٠٩ . ولكنه في الواقع بدأ نشاطه قبل ذلك بكثير . فقد ولد لعائلة باريسية عمالية متواضعة ووالده من اصل بلجيكي . ووالده كان صيغاً . ولكن يساهم في نفقات والده بما يقدر في المسرح التراجيدي . وبعد ذلك التحق بالأكاديمية وسجل نجاحاً لا بأس به . ولكنه سرعان ما هجر هذه الرياضة . واتوجه الى الغيتة واتجه للقاء . الذي لم يتركه حتى بلغ الواحد والثمانين من العمر .

كان في الثانية عشرة من عمره عندما بدأ يتجول بين مقاهي باريس بتبناي بالية . ولحقه صاحب مقهى - الاسود الثلاثة الفاضل صوته واللحن بالفرقة الموسيقية ليشيد بعض الاغاني الشائعة في الاسيات مقابل ١٢ فرقات للامسية الواحدة . ومن مقهى الاسود الثلاثة . ارتفع خلال ٧١ سنة الى القبة ولم يترك يوماً بالتقاعد او اللجوء للهدوء . الا ان راحة وكان يقدر ان يتنفس بان يقف من نشاطه : الهلوه . هو بداية الموت . في السنة الثانية وهو في الثانية والثمانين من العمر . سجل اغنيات الفيلم لتتجه ستديوهات والت ديزني . الاغاني التي سجلها . وهو في بعض الفترات العامة . وسجل بضعة اسطوانات . وغنى في الراديو والتلفزيون . هذا ما يرتاحه اليوم الطافل : السهر في نواحي باريس الليلية الشهيرة . تناول الطعام في مكس وغيره من مقاهي باريس .

وقد جعله اليوم في شوارع باريس يادرس للمدة التي احبها . كان يسير كل يوم ثلاثة ايام . ويتروى في احياء القفر التي ترزح فيها ككل فقير . ويتحدث بلطف مع السكان الذين يتعرفون عليه ويحذونه . وذات مرة قال لاحد الصحفيين الذي وجهه في حي شبي من احياء باريس : اقرى هذا البيت القديم المائل للانهيار ؟ هنا بدأت طريقتي . . . ولعله من الاطفال انهم هنا . ولكن مورييس انهى حياته في فيلا تعتبر من اجمل فيلات اوروبا .

حياته الفنية امتدت اكثر من اي ثمانية او مثل اخر . ٧١ سنة . حروب نشبت وانتهت ووسائل تفاقوا في كرسى الحكم . نظم زلات وحلت نظم جديدة معلما . وموريس شفاييه ينحني وتقرّب ويبدع ويوجه شفاييه بلهجة العلوة . رمز حي للتشاف والحيوية .

في التمام في عمره . هجر والده للتزل وتزوج والدته وجدها مع عشرة اولاد بقوا في قيد الحياة من عشرة اولاد التيميم . والدته كانت في يومه الاخير . المرأة الوحيدة التي احبها حتى النهاية . رغم انه تعرف في نساء اكثر منها حكمة ورجاحة عقل وجلال . وكانت تضمن القراءة دون التكميم .

في ليلة الازفة الفضة كانت صور النساء العاريات تعال الجدران . . .

وتقول فيهن بكل صود الغزل . وتزوج مرة واحدة لا غير في سنوات العشرين . زوجة كانت راقصة ملحة حسنة تدعى ايغون فاليه . تحولت الى بركان يتنقر غيرة بعد الزواج . تحولت حياة الى حجب . رافقت الى كل مكان وكانت تفر من مجباته . من رفاقته في الايام . من كل شبح امرأة تبسم له . . . وقد طلقها بعد ان سببت له قسيسة كبرى عندما وجهته في احضان مارلين ديتريخ . بعدها اقيم حفل زواجه الشخصية المفضلة . وبر نفسه حتى يومه الاخير . كان في حياته اكثر من حب . ولكنه رفض الزواج بزم . وامر . عندما بلغ الثمانين من عمره قال : نساء فانتات شابات ما زلت يسير قلبي . . . ولكن سرعان ما الذي خاف العالم كله . وقهر في بلاد نديته . ولكنه احب باريس وهو يود اكثر من اي مكان في العالم . باريس موطنه التي غنى دائما عن قضاياه وغراماتها بطريقته الخاصة . وهو يود بليلة الاضواء التي حوكت الى كوكبي

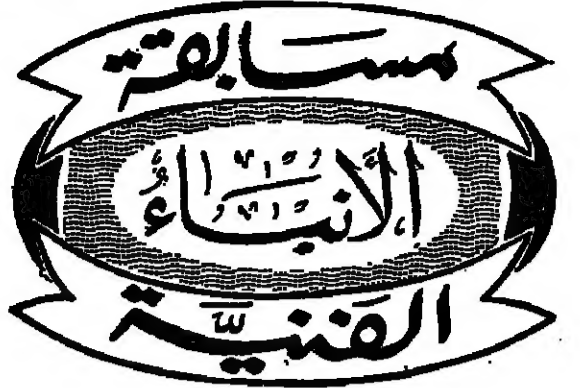
والتحولات مستمرة بين راضيات القاهرة . هذه المرة بين ناهد صبري وسهير زكي . وخوصاً بعد ان ردت ناهد دعوى طلق علني ضد سهر . والحكاية وما فيها ان سهر صبري استضاف سهر زكي في الثاني الدولي بعد عودتها من رحلة مؤلفة لاجتماع ايران وقامت فيها امام كبار رؤساء وملوك العالم في الاحتفالات الملكية الفخمة التي اقيمت هناك . وعندما سألها رايها في الرقصات قالت ان ناهد صبري . ان وجهها غير مرجح للجمهور اتا . رقصا .

واشعلت النار والندج لبيب الخناقة ناهد اعتبرت ذلك نوعاً من الهجوم والتجريح بدون مبرر . واقامت السوي على الفور وطالب مطامير بالتخلف على التبريد المسجل الذي يعوي داي سهر . ورغم محاولات الصحفيين على كطرفين فقد اصرت ناهد على موقفها دفاعاً عن سمعتها وعملها الفني خاصة وان هذا الرأي يعي . من احسن زبائناتها . وقد اوسدت ناهد مطاميرها بضرورة الاستمرار في القضية وطلب التعويض المناسب قبل ان تغير الى استراليا لكي ترضى في المؤتمر الدولي للسياحة الذي يقف في سيدني . وتقدم رخصة التسمان والفيصل باعتبارها اول راقصة مصرية تلعب في هذا المكان . وبعدما توجه ناهد الى الجزيرة دوتس لترضى في مؤتمر دولي اخر لرجال الادارة . ولكنها لم تتوصل الى القاهرة مباشرة لانتظار زوجها الطبيب المصري الذي يقف في لندن بصفاة ودلك للتفاهم على الاتصال .

حياته الفنية امتدت اكثر من اي ثمانية او مثل اخر . ٧١ سنة . حروب نشبت وانتهت ووسائل تفاقوا في كرسى الحكم . نظم زلات وحلت نظم جديدة معلما . وموريس شفاييه ينحني وتقرّب ويبدع ويوجه شفاييه بلهجة العلوة . رمز حي للتشاف والحيوية .

في التمام في عمره . هجر والده للتزل وتزوج والدته وجدها مع عشرة اولاد بقوا في قيد الحياة من عشرة اولاد التيميم . والدته كانت في يومه الاخير . المرأة الوحيدة التي احبها حتى النهاية . رغم انه تعرف في نساء اكثر منها حكمة ورجاحة عقل وجلال . وكانت تضمن القراءة دون التكميم .

في ليلة الازفة الفضة كانت صور النساء العاريات تعال الجدران . . .



رقم - ١١٩ -

بشارف : عيسى حرباوى

اعتد مسابقة اليوم صديق المسابقة محمد محمود عويضة من القرش .

هذا مشهد من فيلم عربي قديم .



ما اسم المثلة والممثل في هذا المشهد وما اسم الفيلم ؟ حل وتناج المسابقة رقم - ١١٧ -

الحل الصحيح :- اسم الممثل : محمود ياسين اسم الفيلم : الخطيب الرفيع

اسماء الفائزين

لقد فاز بالقرعة كل من :-

- ١ - زياد سمعان لكهن - خان يونس - مدرسة خان يونس الثانوية للبنين
- ٢ - نجاد عبيد - الخليل - معرض عابده
- ٣ - احمد سليمان وضوان - القرش - مجمع حبة الكنائس العالية
- ٤ - هدى القبط - القدس - ص ١٩٧٤
- ٥ - نصر محمد خير مصلي - رام الله - بيرد رام الله
- ٦ - مرفت محمد دزخاونه - غزة - مدرسة الشهيد مصطفى حناك الابتدائية للبنات
- ٧ - محمد عبد اللطيف عيشه - نابلس - مقف بلاطه
- ٨ - نائلة ادوار جريس - شفا عمرو
- ٩ - دهب مرشد حدي - القاهر - بيرد طبريا
- ١٠ - كمال مصطفى نصار - قرية طرمان - قضاء الناصرة
- ١١ - كميل يوسف ملاكس - حيفا - شارع قيساريه رقم - ٣٣ -
- ١٢ - خلدون سعيد عزم - عسفا

اصحاب الحلول الصحيحة

القدس - سمير بزيق . دناي ابوليل . زياد الهامي . موسى ابو حلال . مازن كاشوربان . عاصم حريوي . نوال حريوي . هدى القبط . ابراهيم عبد الحق . دناي الله خمرصالح . رمضان الميم . حنا مخلوف . بيت لحم - جورج نصار . خابلي فنان الشيخ علي . سعد العتيه . مي خلفه . محمد عيشه . غازي ابو فؤاد . باهر الخش . الناصرة - عدنان عوده . محمد دخان . سهام القاسم . احمد الكحلوي . سميرة مسلم . خليل مسلم . نايف عزازيه . نجيب بنا . الياس قيس . اميرة زعمر . - جين - روضة شويجي . الخليل - نجاد عبيد . محمد شاور . - عولكرم - وسام عواد . يوسف محمود . ماجد كامل ابو شيب . علي شوي . عبد اللطيف عمر . - عسفا - سميرة سروان . ورده شمالي . مريزة فريان . شروق شواي . اريحا - جلال سعيد . معاش حسن . محمد العصري . حيفا - كميل ملاكس . - ترشيح نيل شام . سمير غسروزي . عسفا - سمير عوده . خلدون عزم . القاهر - يوسف مزلي . معشيتيه . علي طواره . ايهاب حدي . طبريا - ابو ابو اليبه . - شاعرو - زياد شليور . كريم قيس . نائل جروس . طرمان - كمال نصار . كمال اندراوس . مكرم بشارة . - تل ديب - هيله شبح . - غزة - جهاد ابو غالي . سميرة الصايغ . امال الشطي . ناهد الصايغ . فاطمة فاضلي . صلاح حيد . مرفت عازارونه . جمال التون . صبحي جيمسة . - القرش - متال بدوي . محمد المطري . حاتم الخليلي . احمد فاضل . سامي الخليلي . عدنان الخطيب . ابراهيم القيسوي . امير القيسوي . محمد حمدان . عبد الفتاح الزملوط . محمود نيله . - خان يونس - سوا الفراء . زياد لكان . محمد حسني الفراء . جمال ابو كلف . - رفح - فتي منصور . شويكار العايد . يوسف الزبواي . محمد يوسف .

ملاحظات الشرف على المسابقة وركن التعارف

الى الاخ صلاح عبيد بن غزة - يمكنكم ارسال طلب بهذا الصدد على غرار التفاصيل التي تنشر في زاوية ركن التعارف .

جائزة صالون مونت كارلو بتابلس

جائزة هذا الاسبوع خصصت لسعد العتيه . يرجى منها مرعبة صالون مونت كارلو وجائزتها تسريه وقسمه مجاناً .

جائزة كوافير نوال صليبا بغزة

جائزة هذا الاسبوع خصصت لامل الشطي . يرجى منها مرعبة كوافير نوال صليبا وجائزتها تسريه وقسمه مجاناً .

شروط المسابقة

- ١ - تراق الحلول مع القصة المنة اذناه . ويكتب على النصال مسابقة "الانباء الفنية" . مع رقم المسابقة . وترسل الى : ص ب ٤٧٨ اورشليم - القدس
- ٢ - آخر موعد لقبول الاجوبة هو يوم الاربعاء القادم .
- ٣ - تنشر حلول المسابقة وتناج مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من ملحق الانا .

قسمة رقم - ١١٩ -

المرن الكمل

الاصح الكمل

التسويج



عش الذكريات الاغنية الجديدة

للكوكب الشرق وموسيقار الجيل محمد عبد الوهاب

فرغ الموسيقار محمد عبد الوهاب من تلحين الاغنية الجديدة للكوكب الشرق



السيدة ام كلثوم . ويتنقر ان تغنيها لأول مرة في حفلة شهر نيسان . والافنية من تأليف الشاعر احمد شفيق كامل الموجود حالياً في السعودية بصلة مستشار سفارة جمهورية مصر العربية لشؤون التجارة والاقتصاد . ويدعى القراء ان احمد شفيق كامل كان اول من جمع بين ام كلثوم ونيد الوهاب في اغنية - انت عمري - التي

من فنانة .

عاشقها ام كلثوم منذ ٨ سنوات . ثم عاد وجمع بينهما في اواخر عام ١٩٦٥ في اغنية - اهل حياتي - . وكذلك كتب لها اغنية - الحب كله - التي

لها بلوغ حدي وقتها ام كلثوم في الموسمي . ومطلع الاغنية يقول : يا لي عمو ما خلفت ميماد في

الليلة دي غيت ليه . . . حزين امرك اخرك عني ايه . . . مستحيل الدنيا عني تاخر .

بالامل مستني سهران تيجيني يا حياتي واسهر .

تعال حب العمر كله نخلصه حب .

الليلة دي غيت ليه . . . حزين امرك اخرك عني ايه . . . مستحيل الدنيا عني تاخر .

بالامل مستني سهران تيجيني يا حياتي واسهر .

تعال حب العمر كله نخلصه حب .

الليلة دي غيت ليه . . . حزين امرك اخرك عني ايه . . . مستحيل الدنيا عني تاخر .

بالامل مستني سهران تيجيني يا حياتي واسهر .

تعال حب العمر كله نخلصه حب .

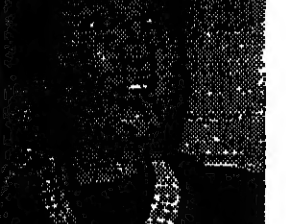
الليلة دي غيت ليه . . . حزين امرك اخرك عني ايه . . . مستحيل الدنيا عني تاخر .



عش الذكريات الاغنية الجديدة

للكوكب الشرق وموسيقار الجيل محمد عبد الوهاب

فرغ الموسيقار محمد عبد الوهاب من تلحين الاغنية الجديدة للكوكب الشرق



السيدة ام كلثوم . ويتنقر ان تغنيها لأول مرة في حفلة شهر نيسان . والافنية من تأليف الشاعر احمد شفيق كامل الموجود حالياً في السعودية بصلة مستشار سفارة جمهورية مصر العربية لشؤون التجارة والاقتصاد . ويدعى القراء ان احمد شفيق كامل كان اول من جمع بين ام كلثوم ونيد الوهاب في اغنية - انت عمري - التي

من فنانة .

عاشقها ام كلثوم منذ ٨ سنوات . ثم عاد وجمع بينهما في اواخر عام ١٩٦٥ في اغنية - اهل حياتي - . وكذلك كتب لها اغنية - الحب كله - التي

لها بلوغ حدي وقتها ام كلثوم في الموسمي . ومطلع الاغنية يقول : يا لي عمو ما خلفت ميماد في

الليلة دي غيت ليه . . . حزين امرك اخرك عني ايه . . . مستحيل الدنيا عني تاخر .

بالامل مستني سهران تيجيني يا حياتي واسهر .

تعال حب العمر كله نخلصه حب .

الليلة دي غيت ليه . . . حزين امرك اخرك عني ايه . . . مستحيل الدنيا عني تاخر .

بالامل مستني سهران تيجيني يا حياتي واسهر .

تعال حب العمر كله نخلصه حب .

الليلة دي غيت ليه . . . حزين امرك اخرك عني ايه . . . مستحيل الدنيا عني تاخر .

بالامل مستني سهران تيجيني يا حياتي واسهر .

تعال حب العمر كله نخلصه حب .

الليلة دي غيت ليه . . . حزين امرك اخرك عني ايه . . . مستحيل الدنيا عني تاخر .

عليه السلام عليه بقلم: بدوي عبد الجيد من لفر الاسبوع

التيك به في مقي التلاويته من سنين على شامي، بيروت، وكان...
التيك به في مقي التلاويته من سنين على شامي، بيروت، وكان...
التيك به في مقي التلاويته من سنين على شامي، بيروت، وكان...

بين مشروعات الملك حسين واقتراحات الرئيس بورقيبة

لم يكن احد من المعين بالشؤون العربية يشوق مثل هذه الفجة التي قامت اثر مشروع الملك حسين...
لم يكن احد من المعين بالشؤون العربية يشوق مثل هذه الفجة التي قامت اثر مشروع الملك حسين...

فيلم عربي طويل بنات اليوم

الامام المتدبر الاسمر عبد الحليم حافظ كالحظ الممتعة بزيها الزين خلونا...
الامام المتدبر الاسمر عبد الحليم حافظ كالحظ الممتعة بزيها الزين خلونا...

اليوم في... الفلسطينيون والاسرائيليون

وقد كان تشترتون يقول: ان من واجب القصاص العظيم ان يكون وقتا لن الحياة وحقه، وهدف القصاص ان يعيد تصوير الحياة...
وقد كان تشترتون يقول: ان من واجب القصاص العظيم ان يكون وقتا لن الحياة وحقه، وهدف القصاص ان يعيد تصوير الحياة...

الديمقراطية علاج الشعوب - تمته

ويضل خلايا بيضاء!! ولا هن ان في هذا شي من مباله...
ويضل خلايا بيضاء!! ولا هن ان في هذا شي من مباله...
ويضل خلايا بيضاء!! ولا هن ان في هذا شي من مباله...

دور المعلمين - تمته

كلمة حقيقة استكمال الشرائح ستوبا...
كلمة حقيقة استكمال الشرائح ستوبا...
كلمة حقيقة استكمال الشرائح ستوبا...

كلمات متقاطعة

كلمات متقاطعة
اعداد - فايز عبد اللطيف - القلمس -
كلمات متقاطعة
اعداد - فايز عبد اللطيف - القلمس -

مسلسل درامي جديد

وجهة نظر معارضة
النوس هكسلي ١٨٩٤-١٩٦٣ كان...
وجهة نظر معارضة
النوس هكسلي ١٨٩٤-١٩٦٣ كان...

الاسبوع
الاسبوع
الاسبوع

اسماء اصحاب الحلول الصحيحة
اسماء اصحاب الحلول الصحيحة
اسماء اصحاب الحلول الصحيحة

اسماء الفائزين
اسماء الفائزين
اسماء الفائزين

الاسبوع
الاسبوع
الاسبوع





الأنا

جريدة يومية سياسية
رئيس تحرير الأستاذ
يعقوب حمزة
أصحاب الاستياد
جميع منشورات دار الأنا
شارع هادي ٧ ريدال القلبي
تلفون ٥٥٧٧٧٧
للإعلانات: من ٤٩٨
تصحيح
مطابع دو كوما

رياض يختتم زيارته للصين

مونغ كونغ - وصل هنا أمس في طريق عودته إلى القاهرة السيد محمود رياض مستشار الرئيس أنور السادات للشؤون الخارجية والوفد المرافق له بعد زيارة للصين الشعبية أجري خلالها محادثات مع المسؤولين الصينيين حول العلاقات الدولية والعلاقات الثنائية المصرية الصينية.

قرض الماني غربي إلى تونس

تونس - ذكرت أمس وكالة الأنباء التونسية أن بنك الاتحاد في ألمانيا الغربية سيقرض تونس قرضا بقيمة ١٢ مليون جنيه استرليني بموجب الاتفاق الذي عقد أمس الأول بين البلدين في فرانتكوت - وستيسل هذا القرض في تمويل وتشييد سياسة التطوير الاقتصادي في تونس.

اغلاق السفارة الاسرائيلية

تمتمة المنشور على الصفحة الاولى -

والتي وضعت حدا للعلاقات الطيبة التي كانت قائمة لصالحه البلدين - وقال أنه منذ حصلت علاقات دبلوماسية معها وافتتحت لها السفارات في مجالات مختلفة بما فيها الزراعة والطبية والتجارية والتجارية العسكرية - وقد كان الأساس الرسمي للتعاون قد وضع عام ١٩٦٣ عندما وقع اتفاق للتعاون التكنولوجي بين الدولتين - وقال أن كل ما قامت به البعثات الإسرائيلية هناك في نطاق تقديم المساعدات جاء بناء على طلب من حكومة فوندا - وكان الرئيس الاوغندي الجنرال عيني أمين قد أعلن أمس اغلاق السفارة الإسرائيلية في بلاده - وقال في خطاب ألقاه في ضياف الجيش والبوليس أنه قرر اغلاق السفارة بسبب الأعمال التخريبية التي يقوم بها الموظفون الإسرائيليون في اوغندا - وتفيد الأنباء غير الرسمية عن خطاب الجنرال أمين بأنه اتهم إسرائيل

ببيع اوغندا طائرات مستعملة لا يمكن الاعتماد عليها - وأعرب عن مغفوفه من أماكن حدوث محاولات إسرائيلية لتخريب المشاريع الانشائية التي تتولها شركات إسرائيلية هنا - وقال السيد وانوي كيبوي وزير خارجية اوغندا أن السبب في الاغلاق في العلاقات الاوغندية - الإسرائيلية هو التعاية العدائية في الصحف الإسرائيلية ضد اوغندا ومحاولات تخريب يقوم بها إسرائيليون في اوغندا - واتهم السيد كيبوي العسكريين أيضا بالقيام بزيارات غير مصرح بها لتكتات عسكرية هنا أيضا وأشار الجنرال أمين إلى تخوف القياريين الاوغنديين من أن مدربي سلاح الجو الإسرائيلي قد يستخدمون مراكزهم لصالح تخريبية - وعلى كل من السيد كيبوي والرئيس أمين بالقيام بزيارات القاتلة من الصناديق التخريبية التي يقوم بها الموظفون الإسرائيليون في اوغندا - وتفيد الأنباء غير الرسمية عن خطاب الجنرال أمين بأنه اتهم إسرائيل

تعزية

الهيئة التدريسية في مدرسة أطبية «د» تقدم بتعازيها الحارة للزميل سعد عبد الرزاق وعموم آل عبد الرزاق بوفاته المبكرة الفاضل

رفيق عبد الرزاق

للفقد الرحمة وللويل الصبر والسلاوان

مدير المدرسة
عبد اللطيف حبيب

إلى جوار ربه

يصادف يوم الجمعة ٧٢/٣/٢١ مرور ذكرى الاربين لوفاة المأسوف على شبابه

أسعد حمد

ديب بدوانه

عن عمر يناهز ٣٢ عاما - قال الفقيد يوجهون الدعوة إلى عامة الإصدقاء والمعارف لأجل هذه الذكرى في مسجد القرية وفي بيت أخوة الفقيد في قرية سبخين ، الساعة العاشرة صباحا . لا إراكم الله مكروها بعزيم



بعض وجهاء الضفة الغربية

يتداولون بشأن دعوتهم للمؤتمر الفلسطيني

نابلس - من محمد عمرة - علم أن وجهاء الضفة الغربية الذين تلقوا يوم الثلاثاء الماضي الدعوات لحضور جلسات المؤتمر الوطني الفلسطيني الذي سينعقد في القاهرة في السادس من شهر نيسان سيبحثون اجتماعا لهم ليتداولوا فيه عن إمكانية توجهم لحضور جلسات المؤتمر

وقد اقترحت بعض الجهات أن يتوجه الذين تلقوا الدعوات البالغ عددهم حوالي ٤٢ شخصا من وجهاء الضفة ورواسا البلديات فيها إلى القاهرة لحضور المؤتمر من أجل وضع حد لاضطرابات التي تشه الحوادث على وجهاء الضفة وأهلهم بالخيانة نتيجة ترشح أنفسهم للانتخابات البلدية - وقال أحد الوجهاء - أننا نعيش هنا وحاشا لا نوصف وهم هناك لا يعرفون شيئا من ظروفنا إلا أننا نرى أن نؤثر في الحياة العامة للمواطنين في نابلس نتيجة الهجومات التي تشه الضفة الشمالية على وجهاء الضفة خصوصا القرويين بموقفهم الوطني

الشافعي يتقبل أوراق اعتماد سفيرى قطر وعمان

القاهرة - استقبل السيد حسين الشافعي نائب رئيس جمهورية مصر العربية قبل ظهر اليوم بقصر عابدين السيدين علي سلطان العلي وسعود بن علي الخليلي وقاما له أوراق اعتمادهما سقرا - تقدر وعمان لدى جمهورية مصر - وحضر تقديم أوراق الاعتماد الدكتور مراد غالب وزير الخارجية المصرية -

السلطات اللبنانية تفرج عن سائق اردني

بيروت - رويتر - قالت مصادر قضائية هنا انه أطلق سراح السيد محمد اسبحيل ابو الناصي وهو سائق شاحنة اردنية تابعة لشركة تاجم القوارص الاردنية وقع فيها انفجار ليلة الثلاثاء الماضي اثناء توقفها بالقرب من بلدة البريقات على الطريق الرئيسية بين بيروت وحماة - وفكرت المصادر انه لم يتم اطلاق النار على سائق الشاحنة وهو اردني في الساحة والتالين من عمرة -

مبادئ عبد - تمته

تحرير للسجين ذاتها وإرجاع الشعب الفلسطيني إلى دياره - واصل أمس المؤتمر الوطني العام للاتحاد الاشتراكي الليبي اجتماعاته برئاسة السيد محمد القذافي - وكان السيد القذافي قد تحدث في جلسته الأولى عن تنظيم الاتحاد الاشتراكي الليبي في لبنان وقال أن الرأى انتهى إلى أن يكون تشكيل الاتحاد الاشتراكي الليبي من طريق الانتخابات وليس التتبع وأن تكون هذه الانتخابات من القادة في القمة وليس العكس - وطرح السيد القذافي في الاجتماعات عند تمام حكمه في ليبيا فقال أنه لو لم يكن لدى الجماهير الوعي السياسي لان كان تصديق هذه الشائعات - وقال أن المبادئ التي كلف من أجلها جبال من الدماء يجب الحرس عليها - وعلى الشعب الليبي إلى هذه المرحلة جديدة بقيام الاتحاد الاشتراكي كاتلا أنه لا يوجد الآن مكان يعمل أو محب للزعامة وإنما للمناضلين للتخلص من المحتالين للشرق أو الغرب - وقال السيد القذافي أنه خلال كل الاجتماعات كان ليس هناك أية معارضة في ليبيا وذلك بعد أن قام الشعب بثورته -

ياسر عرفات - تمته

بتعبئة متزايدة وبرنامج جديد للعمليات العسكرية - وقال السيد عرفات في حديثه لصحيفة «يوروبا» - اليوسلافية أن جميع التكتلات متفكة في الواقع في نقطة واحدة هي القضية الوطنية وبرنامج تصديدها من مرحل - ولم يحسد السيد عرفات سياسة القضية الوطنية التي ذكرها ولا سياسة المراحل التي يشير إليها - وفي بيروت قالت أمس صحيفة «فتح» - أن التكتلات المسلحة وضعت خطة للاطاحة بنظام الملك حسين والاقفا - على العائلة الهاشمية - وضاعت أن تنفيذ هذه الخطة يعتمد على التصدي اليومي للاراد العائلي الهاشمية - واصلت نشر - فتح - الاعلانية الصادرة في بيروت أمس أن منظمة - فتح - انتهت من وضع مشروع متكامل للوحدة الوطنية الكاملة بين كافة فصائل الثورة الفلسطينية -

٤ حقائق - تمته

الشعب - من الشباب والمثاب ليسوا قوة مستقلة عن قوى الشعب ولا ينبغي أن تتصل بمصالحها وحركتها عن مصالح وحركة قوى الشعب بحيثية في تحالف داخل إطار التنظيم السياسي - أن التنظيم السياسي والهجزة التقليدية المختلفة كلها أن تتخذ كل الإجراءات التي تكفل دعم الاتحادات القبلية ولإزالة القيود التي تعيق حركتها - أن الاتحادات القبلية مطالبة من جانبها بأن ترفع انتقاداتها على جماهير الطلاب وأربابها بحركتهم وتصيرا من مصالحهم ومشاعرهم حتى تكون بحق لامة القوية الصالحة للعمل القلبي في الجامعات والمعاهد -

٤ حقائق - تمته

الشعب - من الشباب والمثاب ليسوا قوة مستقلة عن قوى الشعب ولا ينبغي أن تتصل بمصالحها وحركتها عن مصالح وحركة قوى الشعب بحيثية في تحالف داخل إطار التنظيم السياسي - أن التنظيم السياسي والهجزة التقليدية المختلفة كلها أن تتخذ كل الإجراءات التي تكفل دعم الاتحادات القبلية ولإزالة القيود التي تعيق حركتها - أن الاتحادات القبلية مطالبة من جانبها بأن ترفع انتقاداتها على جماهير الطلاب وأربابها بحركتهم وتصيرا من مصالحهم ومشاعرهم حتى تكون بحق لامة القوية الصالحة للعمل القلبي في الجامعات والمعاهد -

٤ حقائق - تمته

الشعب - من الشباب والمثاب ليسوا قوة مستقلة عن قوى الشعب ولا ينبغي أن تتصل بمصالحها وحركتها عن مصالح وحركة قوى الشعب بحيثية في تحالف داخل إطار التنظيم السياسي - أن التنظيم السياسي والهجزة التقليدية المختلفة كلها أن تتخذ كل الإجراءات التي تكفل دعم الاتحادات القبلية ولإزالة القيود التي تعيق حركتها - أن الاتحادات القبلية مطالبة من جانبها بأن ترفع انتقاداتها على جماهير الطلاب وأربابها بحركتهم وتصيرا من مصالحهم ومشاعرهم حتى تكون بحق لامة القوية الصالحة للعمل القلبي في الجامعات والمعاهد -

١١٩ موظفا سوفياتيا تطردهم بوليفيا

لايبز - يونايتيد برس - طلبت حكومة بوليفيا ليلة الخميس من الاتحاد السوفياتي سحب ١١٩ موظفا من موظفي السفارة السوفياتية في لايبز خلال اسبوع واحد - وقال وزير خارجية بوليفيا السيد ماريو غولابيز - أن ذلك لا يعني قطع العلاقات مع الاتحاد السوفياتي - ولم يعرف بعد عما إذا كان السفير السوفياتي من بين الذين امرت الحكومة البوليفية بطردهم - وكان وزير داخلية بوليفيا السيد ماريو طاعت قد صرح بأن السلطات صادرت وثائق تثبت أن اوساطا خارجية قد تدخلت في الشؤون الداخلية لبوليفيا وأن عمدا كبيرا من مستعظمي السفارة السوفياتية يقومون بأعمال تنم على التشك -

السودان قد يلقي اتفاقا مع ألمانيا الشرقية

الخرطوم - صرح أمس مسؤول في وزارة الدفاع السودانية في الحكومة السودانية قدس لادن القاذية كانت قد عقدتها مع ألمانيا الشرقية لينة مصحة للأرصاد الجوية في السودان وسكون هذه المصحة على اتصال بالاهار الاستوائية - وذكر للصدربول في وزارة الدفاع السودانية أن السودان وألمانيا الشرقية كانتا قد اتفقتا على اقيام بهذا المشروع في عام ١٩٦٩ فلم تستطع ألمانيا الشرقية تنفيذ - وكانت الحكومة السودانية قد انقلت مبالغ طائلة لتتمتع بتمتة لينة هذه المصحة وتلعب المواطنين الذين كان من المقرر أن يعملوا فيها -

قرض للسودان من صندوق النقد الدولي

واشنطن - فرد صندوق النقد الدولي تقديم قرض للسودان بمبلغ ٤٠ مليون دولار كمساعدة الحكومة السودانية على مواجهة الجوع في ميزان المدفوعات السودانية -

الفائز الاول

تمتة المنشور على الصفحة الاولى -

الانصارين واجتمع صباح أمس في نابلس أعضاء المجلس الشورى الجديد والتواؤوا في موضوع ترشيح رئيس للبلدية الجديد في نهاية التتبعين جلسة بثوا بمذكرة إلى الحاكم العسكري في المدينة جاء فيها - على أن تكون تلتج الانتخابات لمجلس بلدية نابلس من قبل الأعضاء المنتخبين جلسة خاصة وبعد التكاؤل اجمع الحضور على اختيار الحاج معزوز المصري رئيسا لمجلس بلدية نابلس كما يتبع به من قة وحسن ادارة وممارسة للامانة كدة طويلة - والمجلس ككل أعضاءه وتشيا مع رفقة التتبعين الذين اولوهم - التتبع تقدم بهذا الكتاب راجين للوقوف على القرار الاجمعي لتعيين الحاج معزوز رئيسا للبلدية ليستطيع الجميع التعاون معه على تنفيذ ما بدأوا به من مشاريع المبرمة - وقد عقب الحاج معزوز المصري على نتائج الانتخابات التي تلتج في نابلس فقال أنه لا يشك أبدا في نزاهتها في مرحلة الاقتراع والفرز - وقال أن شعورهم بالثقة في نتائج الانتخابات على قدر كبير من الثقة والصدق والحيادية - وقال أن شعورهم بالثقة في نتائج الانتخابات على قدر كبير من الثقة والصدق والحيادية -

كلمة الأنباء - تمته

الحرب بين المجالس المحلية والسلطات ونفس المقادير من التتبع الذي يتتبع السكان في انتخابهم مجالسهم الجديدة هو الذي يوحى للسكان بأن يطلبوا من مجالسهم ما لم يطلبوه من الماضي - تمثيل مصالحهم بدقة وإمانة وتوفير المزيد من الخدمات العصرية - وتنفيذ مهمات المجالس بعزم وبعد تخطيط دقيق -

الحرب بين المجالس المحلية

والسلطات ونفس المقادير من التتبع الذي يتتبع السكان في انتخابهم مجالسهم الجديدة هو الذي يوحى للسكان بأن يطلبوا من مجالسهم ما لم يطلبوه من الماضي - تمثيل مصالحهم بدقة وإمانة وتوفير المزيد من الخدمات العصرية - وتنفيذ مهمات المجالس بعزم وبعد تخطيط دقيق -

الحرب بين المجالس المحلية

والسلطات ونفس المقادير من التتبع الذي يتتبع السكان في انتخابهم مجالسهم الجديدة هو الذي يوحى للسكان بأن يطلبوا من مجالسهم ما لم يطلبوه من الماضي - تمثيل مصالحهم بدقة وإمانة وتوفير المزيد من الخدمات العصرية - وتنفيذ مهمات المجالس بعزم وبعد تخطيط دقيق -

الحرب بين المجالس المحلية

والسلطات ونفس المقادير من التتبع الذي يتتبع السكان في انتخابهم مجالسهم الجديدة هو الذي يوحى للسكان بأن يطلبوا من مجالسهم ما لم يطلبوه من الماضي - تمثيل مصالحهم بدقة وإمانة وتوفير المزيد من الخدمات العصرية - وتنفيذ مهمات المجالس بعزم وبعد تخطيط دقيق -

اليوم يفتتح

المحامي سليم شحور

مكتبه الجديد للعاوي الشرعية والمدنية والجنر والعسكرية في بناية المحكمة الشرعية الاسلامية في شارع سلسيله رقم ١٥ في ياقا

شكر وتقدير

اربحا - اتقدم بوافر شكرى وعظيم امتناني للمواطنين من أهالي وسكان مدينة أريحا الذين منغرت تقتهم الغالية أثناء الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي

شكر وتقدير

اربحا - اتقدم بوافر شكرى وعظيم امتناني للمواطنين من أهالي وسكان مدينة أريحا الذين منغرت تقتهم الغالية أثناء الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي

شكر وتقدير

اربحا - اتقدم بوافر شكرى وعظيم امتناني للمواطنين من أهالي وسكان مدينة أريحا الذين منغرت تقتهم الغالية أثناء الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي

شكر وتقدير

اربحا - اتقدم بوافر شكرى وعظيم امتناني للمواطنين من أهالي وسكان مدينة أريحا الذين منغرت تقتهم الغالية أثناء الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي

شكر وتقدير

اربحا - اتقدم بوافر شكرى وعظيم امتناني للمواطنين من أهالي وسكان مدينة أريحا الذين منغرت تقتهم الغالية أثناء الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي

شكر وتقدير

اربحا - اتقدم بوافر شكرى وعظيم امتناني للمواطنين من أهالي وسكان مدينة أريحا الذين منغرت تقتهم الغالية أثناء الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي

شكر وتقدير

اربحا - اتقدم بوافر شكرى وعظيم امتناني للمواطنين من أهالي وسكان مدينة أريحا الذين منغرت تقتهم الغالية أثناء الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي

شكر وتقدير

اربحا - اتقدم بوافر شكرى وعظيم امتناني للمواطنين من أهالي وسكان مدينة أريحا الذين منغرت تقتهم الغالية أثناء الانتخابات التي جرت يوم الثلاثاء الماضي